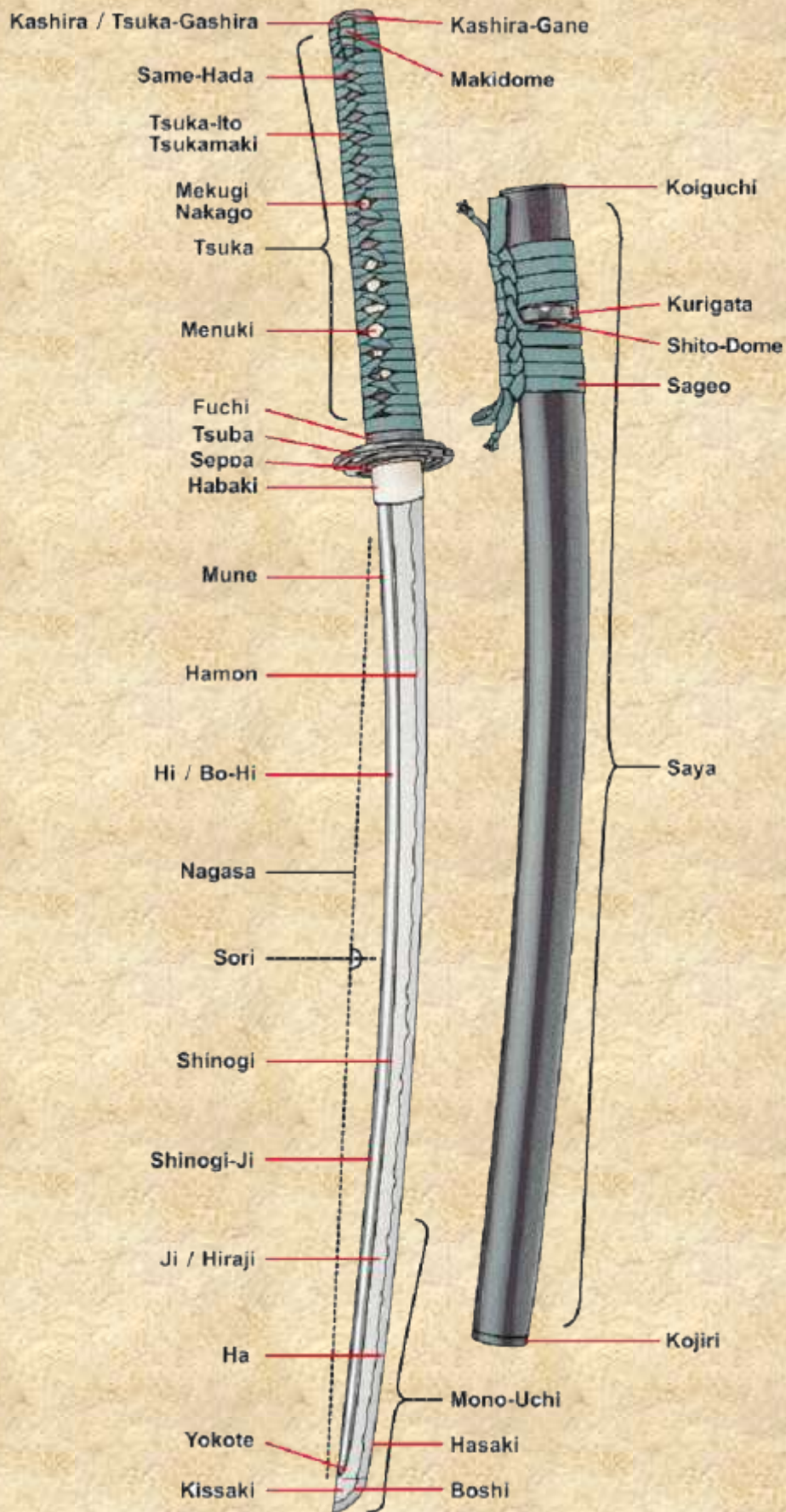


Les différentes parties du katana



Lexique

Tsuka : Manche du sabre.

Kashira / Tsuka-Gashira : Embout renforcé de la Tsuka.

Kashira Gane : Capuchon métallique qui renforce la Kashira.

Kawa : Peau (matière, cuir, fourrure).

Same-Kawa : Peau de requin ou de raie qui recouvre le centre en bois de la Tsuka.

Tsuka-Ito : Ruban qui sert au laçage de la Tsuka.

Tsuka-Maki : Laçage de la Tsuka.

Maki-Dome : Nœud qui termine le laçage.

Menuki : Garniture insérée sous le laçage.

Mekugi : Cheville de bambou qui assure l'assemblage de la lame dans la Tsuka.

Fuchi : Colletterie décorée au début de la Tsuka.

Tsuba : Garde. Plaque métallique, généralement décorée, destinée à protéger la main.

Seppa : Intercalaires destinés à supprimer le jeu sur la Tsuba.

Habaki : Pièce métallique, à la base de la lame, destinée à coincer la lame dans le Koiguchi.

Mune : Dos de la lame.

Hada : Texture de la peau. Texture de la surface métallique de la lame.

Hamon : Ligne plus ou moins apparente qui marque la bordure de l'acier trempé.

Yakiba : Partie de la lame qui a été trempée (entre la Hamon et le Ha).

Hi / Bo-Hi : Rainure d'allègement creusée tout le long du Shinogi-Ji.

Nagasa : Longueur de la lame mesurée du Mune-Machi à la pointe.

Sori : Courbure de la lame. Distance entre la ligne du Nagasa et le Mune

Shinogi : Arête longitudinale au milieu de la lame.

Shinogi-Ji : Partie plate entre le Shinogi et le Mune.

Ji / Hiraji : Partie en biseau entre le Shinogi et le Ha.

Ha : Tranchant de la lame.

Hassaki : Extrémité du tranchant.

Kissaki : Pointe de la lame.

Boshi : Partie trempée du Kissaki.

Yokote : Arête entre le Ji et le Kissaki.

Mono-Uchi : Partie de la lame qui sert aux coupes.

Saya : Fourreau.

Koiguchi : Embouchure de la Saya (Bouche de la carpe).

Kurigata : Pièce destinée à la fixation de la Sageo (en forme de châtaigne).

Shitodo-Me : Trou dans le Kurigata, par où passe la Sageo (oeil de l'oiseau Shitodo).

Sageo : Cordon de fixation de la Saya.

Kojiri : Extrémité de la Saya.

Sashi-Omote : Côté positif de la lame.

Sashi-Ura : Côté négatif de la lame

Nakago : Soie (queue) de la lame.

Mune-Machi : Cran du côté du Mune.

Ha-Machi : Cran du côté du Ha.

Hitoe : Dos de la soie (prolongation du Mune).

Mekugi Ana : Trou par lequel le Mekugi traverse le Nakago pour bloquer la lame dans la Tsuka.

Yasuri-Me : Traits de lime pour favoriser le blocage de la lame dans la Tsuka.

Mei : Signature du forgeron.

Nakago Ana : Trou central de la Tsuba, par lequel passe le Nakago.

Kotsuka Bitsu : Trou latéral destiné au Kogatana. (Petit katana : couteau de poche)

Kogai Bitsu : Trou latéral destiné au Kogai. (Paire de pointes : grattoirs, baguettes, outil, ...)