

# ***Les différentes disciplines en Katori Shinto Ryu***

**Ken Jutsu :** Techniques de combat du sabre

**Omote no tachi :** les techniques de base

I-kajo: Itsutsu no tachi (les cinq techniques du sabre)

Ni-kajo: Nanatsu no tachi (les sept techniques du sabre)

San-kajo: Kasumi no tachi (les techniques divines rassemblées)

Yon-kajo: Hakka no tachi (les huit techniques du sabre)

**Gogyo no tachi :** les techniques élevées

I-kajo: Mitsu no tachi (les trois techniques du sabre)

Ni-kajo: Yotsu no tachi (les quatre techniques du sabre)

San-kajo: In no tachi (le sabre à l'ombre)

Yon-kajo: Sha no tachi (le sabre est jeté)

Go-kajo: Hatsu no tachi (le sabre attaquant)

**Gokui hichijo no tachi :** les sept techniques secrètes

I-kajo: Toyama no tachi (le sabre sur la montagne lointaine)

Ni-kajo: Kataname no tachi (sur le fil du rasoir)

San-kajo: Agenami no tachi (les vagues s'amènent)



**Bo Jutsu :** Les techniques de combat du bâton long

**Omote no bo:** les techniques de base

I-kajo: Seriai no bo (le bâton qui bloque)

Ni-kajo: Sune hishige no bo (le bâton qui bat les genoux)

San-kajo: Sayu no bo (le bâton qui bat à gauche et à droite)

Yon-kajo: Kasahazushi no bo (le bâton qui enlève le chapeau)

Go-kajo: Hane tsurube no bo (le bâton qui puise d'une source)

Rok-kajo: Tachinami no bo (le bâton comme des vagues qui s'approchent en roulant)

**Gokui no bo:** les techniques secrètes

I-kajo: Gedan kamae no bo (la position bâton en bas)

Ni-kajo: Kasumi gakari no bo (l'attaque dans le brouillard)

San-kajo: Denko kamae no bo (la position éclair)

Yon-kajo: In kamae no bo (la position bâton à l'ombre)

Go-kajo: Hikizue kamae no bo (la position bâton qui traîne)

Rok-kajo: Ritsu jo kamae no bo (la position bâton redressé)

**Naginata Jutsu** : Les techniques de combat de la hallebarde

**Omote no naginata** : les techniques de base

I-kajo: Itsutsu no naginata (les cinq techniques de la hallebarde)

Ni-kajo: Nanatsu no naginata (les sept techniques de la hallebarde)

San-kajo: Kasumi no naginata (la hallebarde dans le brouillard)

Yon-kajo: Hatsuka no naginata (les huit techniques de la hallebarde)

**Gokui hichijo no naginata** : les sept techniques secrètes

I-kajo: Embi no naginata (la technique hirondelle volante)

Ni-kajo: Tombo no naginata (la technique libelle volante)

San-kajo: Yoko no naginata (la technique dragon et tigre)

**Iai-Jutsu** : Tirer le sabre et frapper

**Iai goshi** : les techniques accroupies sur le genou gauche

I-kajo: Kusanagi no ken (le sabre qui coupe l'herbe)

Ni-kajo: Nuki tsuki no ken (tire le sabre et plante)

San-kajo: Nuki uchi no ken (tire le sabre et attaque)

Yon-kajo: U-ken (coup à droite)

Go-kajo: Sa-ken (coup à gauche)

Rok-kajo: Happo-ken (les huit techniques)



**Tachi iai** : techniques à partir de la position debout

I-kajo: Yukiiai gyaku nuki no tachi (reculer pour distance et coup devant)

Ni-kajo: Zengo shidori no tachi (le sabre zigzag devant et derrière)

San-kajo: Yukiiai migi chidori no tachi (le sabre zigzag droite devant)

Yon-kajo: Gyaku nuki no tachi (le sabre tiré à l'envers)

Go-kajo: Nuki uchi no tachi (tirer et attaquer)

**Gokui no iai Jutsu**: les techniques secrètes

I-kajo: Kumo giri no ken (la coupe dans les nuages)

Ni-kajo: Hangetsu no ken (le sabre du croissant)

San-kajo: Mui ichi no ken (seulement un sabre)

Yon-kajo: Nu ni no ken (encore deux sabres)

Go-kajo: Seigan no tachi (le sabre visant l'œil ouvert)

**Ryoto** : Les techniques de combats des deux sabres

I-kajo: Eigetsu no tachi (la lune brillante éternellement)

Ni-kajo: Suigetsu no tachi (le sabre solar-plexus)

San-kajo: Isonami no tachi (le sabre des hautes vagues)

Yon-kajo: Murakomo no tachi (le sabre dans les nuages)



## **Kodachi Jutsu** : Les secrets du sabre court

I-kajo : Hangetsu no kodachi (le sabre du croissant)

Ni-kajo : Suigetsu no kodachi (le sabre court solar-plexus)

San-kajo : Seigan no kodachi (le sabre court visant l'œil ouvert)

## **So Jutsu** : Les techniques de combat de la lance

I-kajo : Hiryu no yari (la lance du dragon volant)

Ni-kajo : Kyoryu no yari (la lance du dragon partant)

San-kajo : Tsuki dome no yari (la lance piquante et bloquante)

Yon-kajo : Ageya no yari (la lance comme une flèche élançée vers le haut)

Go-kajo : Denko no yari (la lance éclair)

Rok-kajo : Yoruya no yari (la lance comme une flèche dans la nuit)

## **Shuriken Jutsu** : Les techniques de combat du lancer des pointes

Omote no shuriken: (7) les techniques de base

Gogyo no shuriken: (8) les techniques élevées

Gokui no shuriken: (9) les formes secrètes

Note: les shuriken font partie des armes secrètes de l'école, les techniques sont transmises oralement du maître à son élève (so-ô-koketsu, les leçons sages d'un vieil homme).



## **Yawara Jujutsu** : Les techniques de combat à mains nues

Tsuken  
Uchitori Te  
Sodetori Te  
Kono Hagaeshi  
Musa Soku  
Kata E Mon  
Ryo E Mon  
Koromo Shiburi  
Kabeki Ori  
Oni Osae  
Tengu Gaeshi  
Yami No Yo

Sasudome  
Gi Bo Shu Gaeshi  
Taki Otoshi  
Hishi Ri Biki  
Sukatami  
Hagamoro Shibori  
Yumei Makura  
Higi Gane  
Enji Shibori  
Toba Soto Ori  
Shika No Isoku  
Yama Otoshi

Sodei Garuma  
Tachi Yoko Kae  
Do Shibori  
Hiki Shibori  
Shogi Daoshi Ore  
Saka Yubi  
Kubi Shibori  
Washi No Ha Otoshi  
Sora Muki Busei  
Kata Bane Osae  
Oniki Bina  
Gozen Tori

